

Hauptmann, Maximilian; Limbeck, Teelke. *Die Konferenz der Vögel*. edition a. Wien. 2024. 144 S. EUR 18

Vogelkönige. Fliegende philosophisch-mystische Poesie nach einem Sufi-Märchen. Bild- und Sprachintensiv!

Wer ist der König der Lüfte und wo ist er zu finden? Maximilian Hauptmann schreibt hier eine philosophisch-mystische Vogel-Poesie inspiriert von den „Vogelgesprächen“ des persischen Dichters und Sufis Fariduddin Attar. Das Buch ist ab sechs Jahren jedoch auch eine wundervolle poetisch-spirituelle Geschichte für Erwachsene. Mit 144 Seiten ist es für dieses Genre eher untypisch und daher eher für Muse und Kontemplation geeignet. „Ihr habt Flügel, um zu fliegen. Wollt ihr sie denn nicht nutzen?“

„Alles, was ihr wissen müsst, wisst ihr bereits. Und was ihr nicht wisst, kann ich euch auch nicht sagen.“

Im edition a Verlag ist dieses bildgewaltige Kinderbuch im Hardcover mit großflächigen Illustrationen von Teelke Limbeck entstanden. Die Illustrationen sind sehr intensiv und ausdrucksstark und für sich jeweils kleine Kunstwerke. Das Cover ist mit Goldprägung und zeigt einen unendlich großen bunten Vogelschwarm, der einen großen Vogel formt. Im kleinen Detail wird das Große zum Leben erweckt. Sowohl die Bilder als auch der Text laden zur Meditation und zum Genießen ein. Der Text ist sehr poetisch in sanften Melodien und oft im Dialog geschrieben. Er kommt daher wie eine Fantasiereise und spricht auch den Leser direkt an.

„Es gibt einen Wald, in dem alle Bäume stehen, die du kennst. Dort wächst jede Pflanze und du findest jede Sorte Gras, kurz wie dein kleiner Finger und hoch bis zur Hüfte, im sommerlichen Grün und herbstlichen Gelb.“ „Der Wald ist bloß ein Ort zwischen dem Beginn ihrer Reise und deren Ende.“

„Seit sich die Vögel vor langer, langer Zeit auf der Suche nach Freiheit vom Land in den Himmel erhoben haben, wird jedes Jahr eine Konferenz abgehalten.“ Amsel, Flamingo, Papagei, Rabe

Ein Wiedehopf ist vor langer Zeit losgeflogen, um den König der Vögel zu finden und hat herausgefunden, dass dieser „Nhez“ heißt. Hat das Wort rückwärts gesprochen was mit der Geschichte zu tun? Der Weg zu Nhez „ist beschwerlich und gefährlich. Allein kann man ihn nicht schaffen.“ „Die Herausforderung liegt nicht darin, den richtigen Weg zu finden, sondern darin, ihn zu gehen.“

Sieben schwierige Herausforderungen erwarten die zehn Vögel. Diese müssen es mit Monstern und Drachen aufnehmen, über uferlose Meere und Schluchten fliegen, durch Labyrinth kommen, bis zu den Wolken hinauf sowie zu den höchsten Berggipfeln und wilde Stürme überstehen. „Wir brauchen uns bloß an unsere Stärken und Fähigkeiten erinnern.“

Eine poetische Geschichte über Mut, Klugheit, Vertrauen und Freundschaft. Jeder ist auf seine Art stark. „Das Ziel ihres Fluges liegt immer woanders.“

Finden sie den König der Lüfte und wer kann das wohl sein?

„Solange du denken, fühlen und träumen kannst, brauchst du keine Angst zu haben.“

5-mal Vogelhochzeit für dieses wundervolle Buch. Ich will fliegen!

„Die Welt ist voller Wunder. Um sie zu sehen, musst du die vertrauten Küsten und bekannten Strände verlassen.“ „Entdeckst du auch den Schatz, der in dir steckt?“ „Für wen singst Du Deine Lieder?“